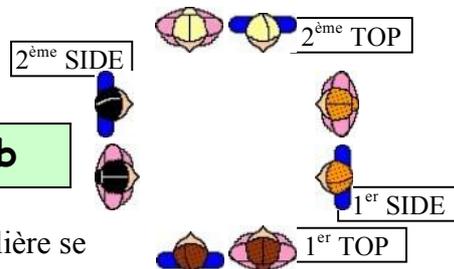


# The Connemara reel set

**Fig. 1 Ladies'chain Chaîne des dames reel 160b**



**Position de départ :** 4 couples en set cavalier à l'intérieur chaque cavalière se tenant à la droite de celui ci

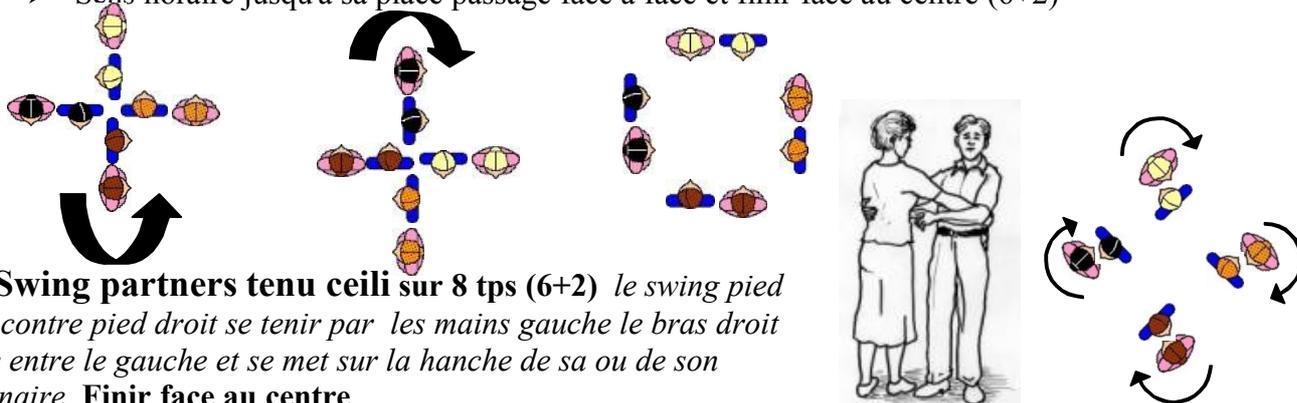
## 1. TOUS

**A Lead around** (pas de reel) sens anti-horaire

- ½ **tour** sur place sens horaire, la cavalière passe sous ses bras levés (6+2)

**Lead around back**

- Sens horaire jusqu'à sa place passage face a face et finir face au centre (6+2)

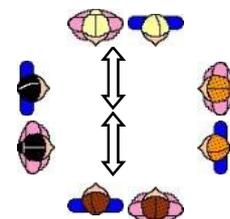


**B Swing partners tenu ceili sur 8 tps (6+2)** *le swing pied droit contre pied droit se tenir par les mains gauche le bras droit passe entre le gauche et se met sur la hanche de sa ou de son partenaire Finir face au centre*

## 2. COUPLES TOPS

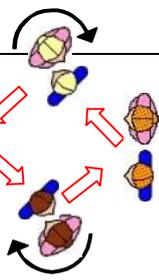
**A Advance and retire 2fois sur 8 tps**

Couple tops Avance et recule sur le pas de reel 2 fois tenu mains croisées

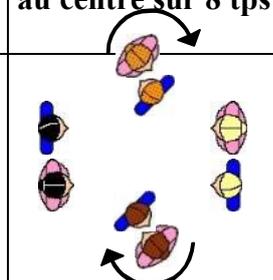


**B House around sur 8 tps** même saisie Les TOPS tournent sens **anti-horaire** sur 4fois 2tps jusqu'à récupérer leur place.

**Finir orientés vers le centre**



**C TOPS : swing partner, finir face au centre sur 8 tps**



## 3. SIDES font la même chose 2

A > B > C (3 fois 8tps)

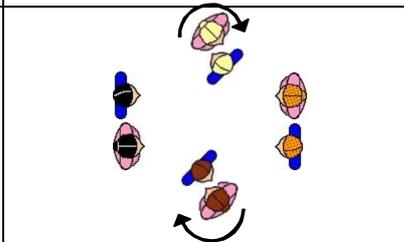
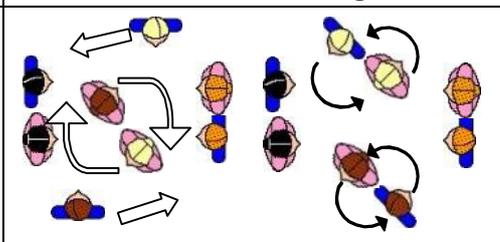
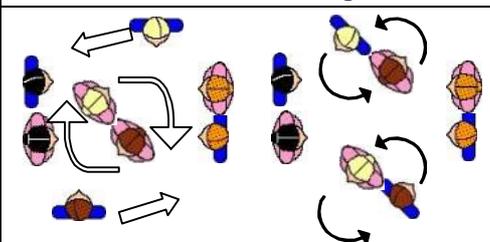
## 4. Chaîne des dames TOPS

Les cavalières avancent et commencent une chaîne main droite et continuent avec le cavalier opposé bras gauche (par le coude) pour tourner sur place et retour vers son cavalier ➢ finir face au centre

**A Aller sur 8 tps**

**B Retour sur 8 tps**

**C Swing partner sur 8 tps**



## 5. Chaîne des dames SIDES (3 fois 8tps)

**A Aller**

**B Retour**

**C Swing partner**

## 6. TOPS refont la partie 2 (3 fois 8tps)

**A Avance recule**

**B House around**

**C Swing**

## 7. SIDES refont la partie 2 (3 fois 8tps)

**A Avance recule**

**B House around**

**C Swing ALL Pour le dernier swing tout le monde swing**

# Fig. 2 back-to-back

reel 192b

**Départ :** 4 couples en set cavalier à l'intérieur chaque cavalière se tenant à la droite de celui ci

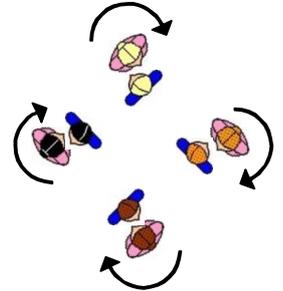
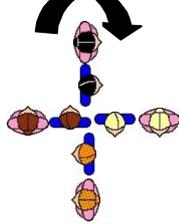
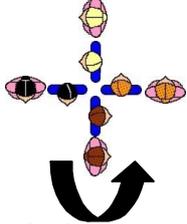
## 1. TOUS

**A** Lead around (pas de reel) sens anti-horaire

- ½ tour sur place sens horaire, la cavalière passe sous ses bras levés (6+2)

**Lead around back**

- Sens horaire jusqu'à sa place passage face a face et finir face au centre (6+2)



**B** Swing partners tenu ceili sur 8 tps (6+2) *le swing pied droit contre pied droit se tenir par les mains gauche le bras droit passe entre le gauche et se met sur la hanche de sa ou de son partenaire Finir face au centre*

## 1er TOP ♂ et 2ème TOP ♀ BACK-TO-BACK

A Back-to-back 1er TOP ♂ et 2ème TOP ♀ sur 8 tps				B Swing center sur 8 tps (6+2)	
Avance	Côté	recule	"step it out" (stop petit saut sur place) stamp	Swing center	Regagner sa place sur 2 tps

## TOUS

A Advance and retire 2 fois 8 tps	B House around 8 tps	C Swing partner at home 8 tps

## 1er SIDE ♂ et 2ème SIDE ♀ BACK-TO-BACK

A Back-to-back	B Swing center
----------------	----------------

## TOUS

A Advance and retire 2 fois 8 tps	B House around 8 tps	C Swing partner at home 8 tps

## 2ème TOP ♂ et 1er TOP ♀ BACK-TO-BACK

A Back-to-back	B Swing center
----------------	----------------

## TOUS

A Advance and retire 2 fois 8 tps	B House around 8 tps	C Swing partner at home 8 tps

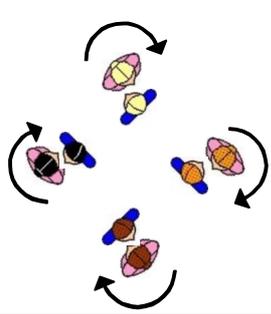
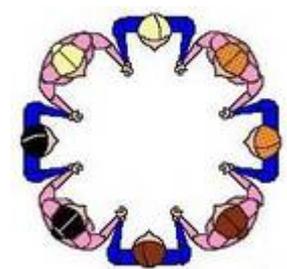
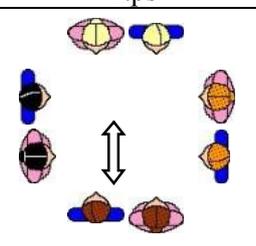
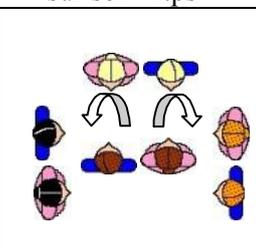
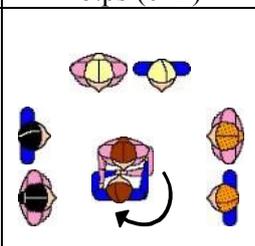
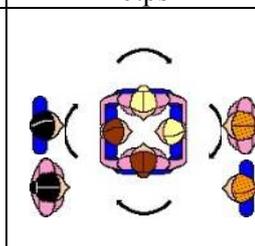
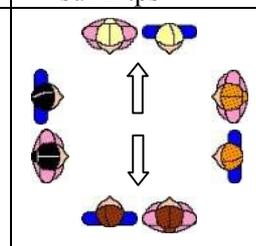
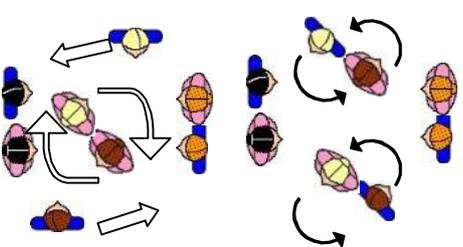
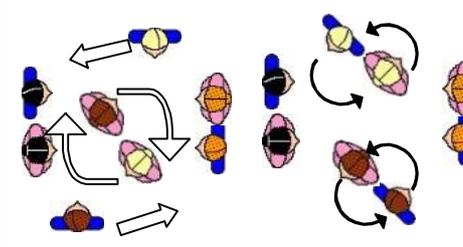
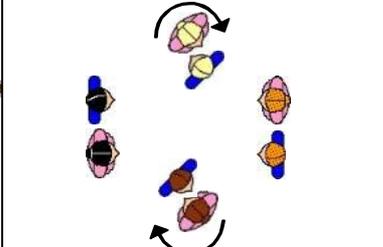
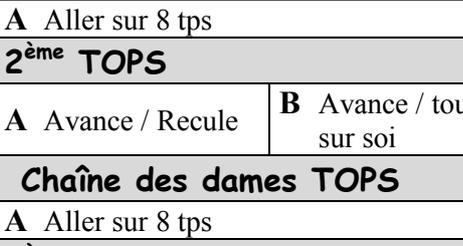
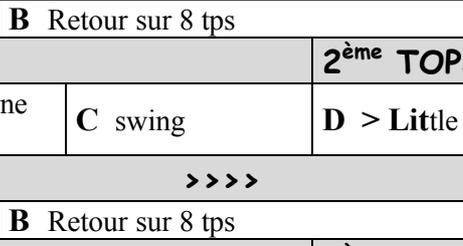
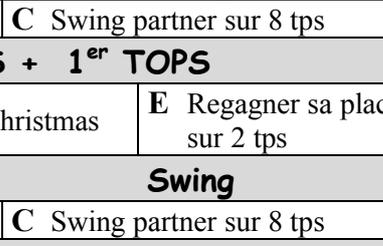
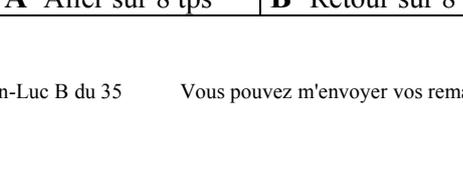
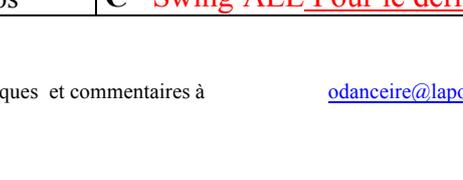
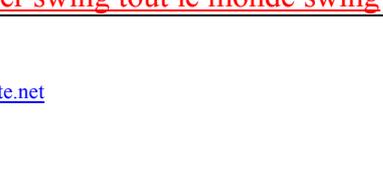
## 2ème SIDE ♂ et 1er SIDE ♀ BACK-TO-BACK

A Back-to-back	B Swing center
----------------	----------------

## TOUS

A Advance and retire 2 fois 8 tps	B House around 8 tps	C Swing partner at home 8 tps

Départ : en cercle mains ♂ dessous, mains ♀ dessus (circle)

<b>TOUS</b>				
1	<b>Cercle Circle :</b> ➤ <i>Avance / recule (Advance and retire) 2 fois (pas de reel)</i>			
				
2	<b>Swing partners tenu ceili sur 8 tps (6+2) Finir face au centre</b>			
<b>1<sup>er</sup> TOPS</b>			<b>1<sup>er</sup> TOPS + 2<sup>ème</sup> TOPS</b>	
A	B	C	D	E
Avance / Recule 4tps	Avance / tourne sur soi 4tps	swing 8tps (6+2)	Little Christmas 6tps	Regagner sa place sur 2 tps
				
<b>3 Chaîne des dames TOPS &gt;&gt;&gt;&gt; Swing</b>				
Les cavalières avancent et commencent une chaîne main droite et continuent avec le cavalier opposé bras gauche (par le coude) pour tourner sur place et retour vers son cavalier ➤ finir face au centre				
A Aller sur 8 tps		B Retour sur 8 tps		C Swing partner sur 8 tps
				
<b>1<sup>er</sup> SIDES</b>			<b>1<sup>er</sup> SIDES + 2<sup>ème</sup> SIDES</b>	
A	B	C	D	E
Avance / Recule 4tps	Avance / tourne sur soi 4 tps	> swing	> Little christmas	Regagner sa place sur 2 tps
<b>Id 3 Chaîne des dames SIDES &gt;&gt;&gt;&gt; Swing</b>				
A Aller sur 8 tps		B Retour sur 8 tps		C Swing partner sur 8 tps
				
<b>2<sup>ème</sup> TOPS</b>			<b>2<sup>ème</sup> TOPS + 1<sup>er</sup> TOPS</b>	
A	B	C	D	E
Avance / Recule	Avance / tourne sur soi	swing	> Little christmas	Regagner sa place sur 2 tps
<b>Id 3 Chaîne des dames TOPS &gt;&gt;&gt;&gt; Swing</b>				
A Aller sur 8 tps		B Retour sur 8 tps		C Swing partner sur 8 tps
				
<b>2<sup>ème</sup> SIDES</b>			<b>2<sup>ème</sup> SIDES + 1<sup>er</sup> SIDES</b>	
A	B	C	D	E
Avance / Recule	Avance / tourne sur soi	swing	Little christmas	Regagner sa place sur 2 tps
<b>Id 3 Chaîne des dames SIDES &gt;&gt;&gt;&gt; Swing sur 8tps</b>				
A Aller sur 8 tps		C <b>Swing ALL Pour le dernier swing tout le monde swing</b>		

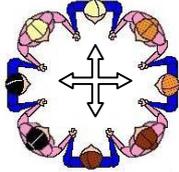
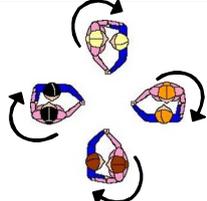
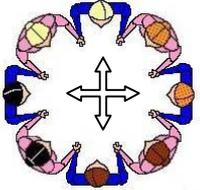
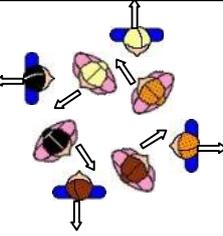
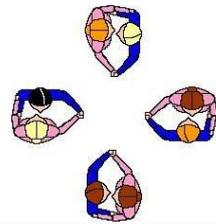
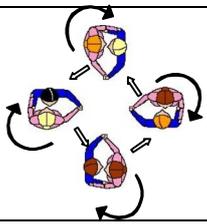
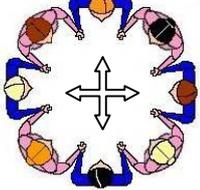
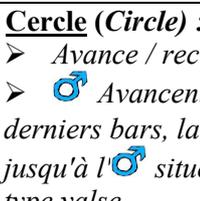
# Fig. 4 Maggie in the woods

Polka

96 bars

Départ : en cercle mains ♂ dessous, mains ♀ dessus (circle)

## TOUS

<p><b>A</b> <b>8b</b></p>	<p><b>Cercle Circle :</b> ➤ Avance / recule (Advance and retire) 2 fois</p>			
<p><b>B</b> <b>8b</b></p>	<p><b>Polka à la maison (Polka at home) 8 tps (faire 2 tours)</b> ➤ position de valse</p>			
<p><b>C</b> <b>8b</b></p>	<p><b>Cercle Circle :</b> ➤ Avance / recule (Advance and retire) 1 fois ➤ ♂ Avancent / reculent, ♀ avancent et sur les 2 derniers bars, la ♀ danse jusqu'à l'♂ situé à sa droite pour se mettre en position type valse</p>			
<p><b>D</b></p>	<p><b>8b</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>8b</b></p>	
<p><b>New couples : Polka round</b> ➤ en déplacement jusqu'au côté suivant du set • "balance" 2bars sur place • et déplacement en faisant 2 tours sur soi</p>				
<p><b>F</b></p>	<p><b>8b</b></p>	<p><b>G</b></p>	<p><b>8b</b></p>	
<p><b>New couples : Polka round</b> ➤ en déplacement jusqu'au côté suivant du set (en faisant 2 tours sur soi)</p>				
<p><b>H</b></p>	<p><b>8b</b></p>	<p><b>I</b></p>	<p><b>8b</b></p>	
<p><b>New couples : Polka round</b> ➤ en déplacement jusqu'au côté suivant du set (en faisant 2 tours sur soi)</p>				
<p><b>J</b></p>	<p><b>8b</b></p>	<p><b>K</b></p>	<p><b>8b</b></p>	
<p><b>all couples : Polka round</b> ➤ en déplacement jusqu'au côté suivant du set (en faisant 2 tours sur soi) ➤ &gt;&gt;&gt; chaque couple retrouve sa place de départ</p>	<p><b>Swing</b></p> 